

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Марина Алесковська

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олена Антоненко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ані Арутюнян

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олена Балинська

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олександр Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ксенія Беккер

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Дар'я Бистрицька

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Лариса Блажеєва

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Іванна Бойко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Людмила Борисова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Інна Буц

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олександр Власополов

взяв участь у заході з професійного розвитку

та здобув компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухач

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олександр Власополов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Юрій Власополов

взяв участь у заході з професійного розвитку

та здобув компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухач

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Тетяна Волинець

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Євгенія Воюцька

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олена Глинська

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олександр Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ксенія Гончаренко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Юрій Горбатенко

взяв участь у заході з професійного розвитку

та здобув компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухач

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Оксана Григор'єва

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олександр Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Дар'я Гусак

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олександра Делі

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олена СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олена Деменкова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Наталія Дзукашвілі

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Валентина Дмитрієва

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олександр Дралов

взяв участь у заході з професійного розвитку

та здобув компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухач

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олександр Дралов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Наталія Дучко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Тетяна Євсєєва

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Лариса Закржевська

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Наталія Залевська

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ірина Заяц

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Людмила Іваненко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олена Ілясова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Наталія Калінкіна

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Володимир Клещук

взяв участь у заході з професійного розвитку

та здобув компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухач

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Тетяна Князева

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Світлана Коляда

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Віра Котлярова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олександра Кравченко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олександр Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Тетяна Кравченко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег Стоянов

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олена Кремінська

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олена Кремінська

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Оксана Крижановська

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Наталія Крисевич

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Олег СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Наталя Кротевич

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Світлана Кухарська

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ольга Кучер

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Сергій Літвінов

взяв участь у заході з професійного розвитку

та здобув компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухач

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Людмила Мазур

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ксенія Малецька

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Юлія Мандріка

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ірина Мелехіна

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Людмила Москаленко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ірина Москальчук

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Людмила Мурза

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Наталія Немогуца

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Світлана Ничипорук

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Оксана Панченко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Катерина Піменова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олена Плешакова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтва;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Тетяна Познанська

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Євгенія Порошина

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Людмила Прокопенко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Віктор Прохоров

взяв участь у заході з професійного розвитку

та здобув компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухач

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ольга Рожко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Марина Русяєва

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Костянтин Рябухін

взяв участь у заході з професійного розвитку

та здобув компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухач

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Світлана Рядченко

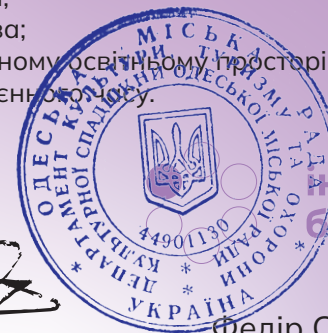
взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Наталя Саакян

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Любов Савіна

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Надія Степаненко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Марія Степанова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ольга Тарасова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ірина Терещенко

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Тетяна Тихомирова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтва;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олена Тіхонова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Олена Ткач

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Юлія Федотова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Дмитро Флоров

взяв участь у заході з професійного розвитку

та здобув компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтва;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухач

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Віталіна Фролова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтва;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Галина Халіна

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Наталя Хаматнурова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Ірина Харитонова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Віолетта Хасо

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Інформаційна
безбар'єрність

Федір СТОЯНОВ

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Марія Черноморець

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність

ОДЕСЬКА МІСЬКА
ВІЙСЬКОВА
АДМІНІСТРАЦІЯ



Департамент культури, туризму
та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради

IV РЕГІОНАЛЬНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«Мистецтво без бар'єрів»
Практичні підходи до впровадження
інклюзії та доступності у закладах культури
в умовах воєнного часу

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Наталія Чистова

взяла участь у заході з професійного розвитку

та здобула компетентності:

- впровадження принципів інклюзії та безбар'єрності у сфері культури і мистецтв;
- застосування інклюзивних практик в роботі закладів культури та мистецьких шкіл;
- формування інклюзивної культури та сприяння розвитку безбар'єрного суспільства;
- використання сучасних педагогічних технологій та практичних кейсів у безбар'єрному освітньому просторі;
- психолого-педагогічний супровід та підтримка ментального здоров'я в умовах воєнного часу.

Форма участі: слухачка

В.о. директора Департаменту культури,
туризму та охорони культурної спадщини
Одеської міської ради



Федір СТОЯНОВ

Інформаційна
безбар'єрність